



# Feria internacional del LIBRO UJAT 2023

CUBA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS

UNACH

www.ujat.mx | /ujatmx | /ujat.mx | @ujat

EDICIÓN ESPECIAL

AÑO IV • NO. 24 • MARZO DE 2023



# Gaceta Juchimán

UNIVERSIDAD JUÁREZ AUTÓNOMA DE TABASCO

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”



## Invitados especiales: Cuba y UNACH



# CONTENIDO

**05** Embajador de Cuba  
expone las  
relaciones culturales con México

**11** En la FIL UJAT 2023  
Baltazar Garzón  
exhorta a promover el  
humanismo

**16** Continúan presentaciones  
de libros en Foro CIVE de la  
FIL UJAT 2023

**21** Presenta Rogelio Cuéllar  
medio siglo de labor  
fotográfica en 'El rostro de las  
letras'

**24** Nuevas figuras  
procesales destacan en  
el libro de Campos Montejo "La  
suspensión del acto reclamado  
en el nuevo juicio de amparo"

**29** En la FIL UJAT 2023 se  
escucharon las "Voces  
del amor"

## DIRECTORIO



UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO  
"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

Lic. Guillermo Narváez  
Osorio  
Rector

Dr. Luis Manuel Hernández  
Govea  
Secretario de Servicios  
Académicos

Lic. Alejandrino Bastar  
Cordero  
Encargado del Despacho de  
la Secretaría de Servicios  
Administrativos

Mtro. Miguel Armando Vélez  
Téllez  
Secretario de Finanzas

Dr. Wilfrido Miguel  
Contreras Sánchez  
Secretario de Investigación,  
Posgrado y Vinculación

Dra. Verónica García  
Martínez  
Directora General de  
Planeación  
y Evaluación Institucional

C.P.C. María de los Ángeles  
Carrillo González  
Contralora General

Dr. Rodolfo Campos Montejo  
Abogado General

Lic. Aura Estela Noverola  
de Narváez  
Presidenta del Voluntariado  
Universitario

Lic. Yedidya Orueta Méndez  
Secretaría Particular de  
Rectoría

Dra. Leticia Palomeque Cruz  
Secretaría Técnica

Mtro. Juan José Padilla  
Herrera  
Director General de  
Comunicación Social

M.E. Elizabeth Sánchez de  
Dios  
Coordinadora de la Gaceta  
Juchimán

M.P.D. Marisol Cruz Balleza  
Arte y Diseño

M.E. Elizabeth Sánchez de  
Dios  
L.C. Gustavo Pérez Mendoza  
Información

L.C. Luis López Martínez  
L.C. Elizabeth Morales  
González  
Fotografía

## Editorial

**A**l cerrarse el telón de la fiesta de las letras y la cultura, que significó la Feria Internacional del Libro UJAT 2023, es de agradecerse el apoyo y la participación de todos los que asistieron, así como de quienes se involucraron en su organización, al país invitado Cuba y la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), institución invitada de honor.

El programa de la FIL UJAT 2023, estuvo integrado por 150 eventos, donde se concentraron alrededor de 30 expositores, más de 50 editoriales y se expusieron cerca de 12 mil títulos de todas las áreas del conocimiento, y se desarrolló del 21 al 25 de marzo, abriendo actividades con la conferencia magistral de Marco Rodríguez Costa, Embajador de la República de Cuba en México.

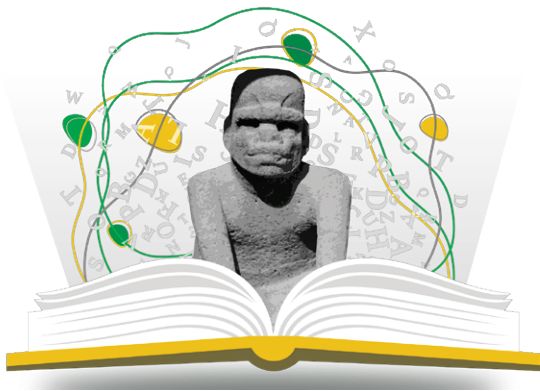
Cabe destacar que en esta edición, las presentaciones de libros fueron arropadas en distintos foros como el Instituto Juárez, el Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza y las divisiones académicas, donde participaron presentadores nacionales e internacionales en galas, talleres y demás eventos.

Tuvieron lugar un total de 90 presentaciones de libros editados en la UJAT, en la UNACH y de editoriales externas, además de contar con un Foro Infantil denominado Fil Juchimancitos 2023, con actividades dedicadas a entretener y promover la lectura en los niños.

A la par de las presentaciones de libros, el artista plástico Pedro Trueba, impartió la conferencia y exposición de pintura "Movimientos de Color: Homenaje a la UJAT", y esta Casa e Estudios, agradece la aportación otorgada por el H. Ayuntamiento de Centro, con la presentación de grupos artísticos que amenizaron diversos escenarios de esta fiesta literaria universitaria.

# Inaugura la UJAT la Feria Internacional del Libro 2023

## Feria internacional del LIBRO UJAT 2023



El Rector Guillermo Narváez Osorio, encabezó esta ceremonia

>> Después de 3 años de no realizarse, la FIL se llevó a cabo del 21 al 25 de marzo y tuvo como país invitado a Cuba y como invitada de honor a la UNACH.

Lobby del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza, escenario principal de la FIL UJAT 2023.

Durante la ceremonia de inauguración, el Rector de la UJAT, Guillermo Narváez Osorio, dio la bienvenida a las 50 editoriales participantes y 30 expositores, quienes pusieron a disposición del público más de 12 mil títulos, además de que en las diversas sedes se presentarán 90 obras de escritores locales, nacionales e internacionales.

“Estas cifras son producto del esfuerzo y trabajo en conjunto de esta Universidad, por ello, a todos los que conforman el comité organizador de la feria, mi reconocimiento, ya que contribuyen a uno de los objetivos que esta casa de estudios tiene desde sus inicios, que es el fortalecimiento de las actividades de expresión, difusión y rescate de cultura en la entidad; así como el fomento del amor por los libros, el crecimiento de acervo bibliográfico y el impulso a la industria editorial”, detalló.

Luego de dar datos del INEGI 2022, sobre los niveles de lectura en México, el cual se encuentra de acuerdo al módulo de lectura en esta encuesta nacional en un promedio de 3.9 libros leídos por año, Narváez Osorio afirmó que leer es apostar al progreso y a un mundo sin barreras, por lo que la UJAT se toma con la mayor seriedad el fomentar la lectura

y promoción de los libros, labor en la que esta institución no se encuentra sola.

De lo anterior, agradeció a la UNACH y a su comunidad, participar como institución invitada, así como a la delegación cubana representada por el Embajador de esta República en México, quienes fueron el país invitado en esta edición 2023 de la Feria Internacional del Libro y que en esta modalidad importante, artistas y poetas se trasladaron a las divisiones académicas de Jalpa, Cunduacán y Comalcalco, para que los jóvenes abrevan la cultura de Cuba.

El Rector agregó que una novedad más en esta FIL, es el foro en el que se fomenta la lectura en los niños de hasta 10 años de edad, denominado Juchimancitos UJAT, donde promotores realizarán actividades lúdicas y didácticas, a fin de sembrar la semilla del amor a los libros en los infantes.

Previo a realizar la declaratoria inaugural, el Gobernador del Estado de Tabasco, Carlos Manuel Merino Campos, se congratuló de que la UJAT, en el marco del aniversario del benemérito de las Américas, Benito Juárez García, realizara este evento cultural que permitió a universitarios, investigadores, docentes y público en general, disfrutar de la festividad de la palabra que ofrece la literatura y la cultura del libro.

Bienvenidos a la  
FIL UJAT 2023

Con la convocatoria a que comunidad universitaria y sociedad en general participan en los más de 150 eventos que congregó la Feria Internacional del Libro UJAT 2023, el Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Guillermo Narváez Osorio, el Gobernador del Estado, Carlos Manuel Merino Campos, el Embajador de la República de Cuba en México, Excelentísimo Señor Marcos Rodríguez Costa y el Rector de la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), Carlos Faustino Natarén Nandayapa, encabezaron la inauguración de esta fiesta cultural literaria.

Las autoridades invitadas, acompañadas por la esposa del Embajador de Cuba, Rosa María Pineda Díaz, la Presidenta del Sistema DIF Tabasco, Guadalupe Castro de Merino y la Presidenta municipal de Centro, Yolanda Osuna Huerta, realizaron el corte de listón inaugural, para posteriormente dar un recorrido por los stands de las editoriales participantes, que se ubicaron en el





El Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza fue el escenario principal de esta fiesta literaria universitaria.

“En este espacio privilegiado que rinde homenaje a las obras realizadas por destacados escritores y artistas, tanto locales como internacionales, sin lugar a dudas, será un placer deleitar el conocimiento con obras de escritores como el más grande poeta tropical Carlos Pellicer Cámara, así como otros tabasqueños que heredaron un sinnúmero de textos como José Gorostiza, Andrés Iduarte, José Carlos Becerra y el guardián de las letras y las palabras de Tabasco, Francisco J. Santamaría”, expuso.

Agregó que dentro de esta feria se contemplaron una serie de exposiciones, presentaciones de libros, muchos por parte de la UNACH, además de talleres, conciertos, actividades infantiles y ciclos de cine, por lo que recalcó que se debe reforzar el gusto e interés por la lectura en los niños jóvenes, a fin de mantener a los semilleros de las conciencias alejados de la violencia y las malas tentaciones.

En su intervención, el Excelentísimo Sr. Marcos Rodríguez Costa, Embajador de la República de Cuba en México, calificó de histórica la decisión de que sea su país el invitado de honor en la Feria, ya que los cubanos disfrutan las bondades de la literatura mexicana, así como sus expresiones culturales autóctonas reflejas en su música.

“Las relaciones entre Cuba y México tienen historia de muchos años, ha sido muy importante cuando mexicanos valientes participaron en las contiendas independentistas de Cuba y viceversa. Estas relaciones también han sido cultu-

rales, música, literatura y artes, elementos que han unido a los dos pueblos y se refleja en esta histórica feria que se inaugura”, refirió.

Al agradecer que la UNACH haya fungido como invitada de honor, el Rector Carlos Faustino Natarén Nandayapa, indicó que la misión de una Universidad no es solo formar a profesionistas o egresar a los buenos y mejores, sino que también debe crear co-

nocimiento, formar a través de la docencia y transmitir la cultura.

“Las universidades que queremos dejar en los jóvenes estas ideas del tiempo esenciales que se adquieren en la lectura, sino acercamos la lectura no se logrará, por lo que celebro que la UJAT haya hecho una feria de esta magnitud, con invitados especiales, espacio donde la UNACH a través de su comunidad presentó 27 libros”, indicó.



En este espacio, se rindió un breve homenaje póstumo al ex secretario de Servicios Administrativos, Jorge Membreño Juárez.



El Gobernador de Tabasco, Carlos Manuel Merino Campos, realizó la declaratoria inaugural



# Embajador de Cuba expone las relaciones culturales con México



El representante cubano, disertó su presentación ante los asistentes al Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza.

>> **El Excelentísimo Señor Marcos Rodríguez Costa impartió la Conferencia de Inauguración de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023.**

**A**l impartir la conferencia magistral “Las relaciones histórico culturales entre Cuba y México”, el Excelentísimo Embajador de la República de Cuba en México, Marcos Rodríguez Costa, consideró que “hoy más que nunca, es importante que continuemos preservando nuestra cultura, frente a la avalancha de manifestaciones foráneas que pretenden hacer olvidar a nuestro pueblo, nuestro carácter autóctono y la lucha por preservar lo nuestro”.

Luego de agradecer al Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), Guillermo Narváez Osorio por la invitación a la comu-

nidad cubana para participar en el marco de la Feria Internacional del Libro edición 2023, Rodríguez Costa, compartió un repaso histórico del desarrollo político, económico, social y cultural de la Isla.

En este contexto, hizo referencia a las experiencias de las misiones nacionalistas de colaboración que Cuba ofrece en más de 60 países del mundo, incluido México, principalmente es las esferas médicas, educativas y deportivas, en otros confines del mundo.

Esas experiencias, dijo, “no solo han permitido divulgar expresiones de la cultura cubana de las comunidades de base donde prestan su servicio, sino que esos cubanos a su regreso han traído

consigo, elementos culturales y expresiones artísticas de remotos lugares, que de un modo u otro también han sido incorpo-

rados a nuestro actual acervo cultural”.

Enfatizó que “para que la cultura preserve los valores locales y nacionales, cada día requiere tener una visión más universal, para poder ilustrar y cultivar a nuestro pueblo con elementos más amplios y cultos”.

Al cierre de su conferencia, el Embajador retomó una frase de Fidel Castro, en la que señala “la cultura tiene que ser el escudo de nuestra nación”, y concluyó con el pensamiento “Patria es humanidad”, del héroe nacional, José Martí.

En la sede del auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza (CIVE), el Rector de la UJAT, Guillermo Narváez Osorio, acompañado por el Presidente de la H. Junta de Gobierno de esta Casa de Estudios, Gildardo López Baños y por el Presidente del Patronato Universitario, José Ulises Medina Reynés, hicieron entrega de un reconocimiento al Embajador de la República de Cuba en México, Marcos Rodríguez Costa, por su participación en la FIL.

Cuba ofrece misiones nacionalistas en más de 60 países, incluido México

# Presentan en la FIL libro sobre la historia de la UNACH desde el punto de vista rectoral



El escenario Foro FIL CIVE congregó a los profesores de la Universidad invitada

>> El Doctor Hilario Laguna Caballero es el compilador de las entrevistas que integran a esta obra.

**A**l retratar la historia de la UNACH desde el punto de vista de los ex rectores desde los inicios de esta institución hermana, se presentó en la Feria Internacional del Libro UJAT 2023, la obra “Acercamiento a las dimensiones institucional y humana de los rectores de la Universidad Autónoma de Chiapas, a través del relato de vida 1975-2022”, del profesor Hilario Laguna Caballero.

En su intervención el Doctor y profesor de la UNACH, Oel García Estrada, al fungir como presentador, indicó que cuando una obra como la que se mostró, lleva años de investigación, siempre se encuentra muchísima información que no se alcanza a incluir, pero rescató datos relevantes de las entrevistas que se realizaron a los principales actores de la obra.

“Es una investigación muy interesante, porque cada entrevistado, en este caso los ex rectores, te van platicando de

sus logros y lo que no se concretó dentro de sus administraciones”, reflexionó el también secretario de Identidad y Responsabilidad Social Universitaria de la UNACH.

El Doctor Enrique Paniagua Molina, Secretario para la Inclusión Social y la Diversidad Cultural, enfatizó que el libro es resultado de una serie de inquietudes investigativas, serias y rigurosas, que buscan ofrecer una serie de elementos analíticos, históricos y evaluativos que posibiliten acercarse al ser histórico y concreto que es la UNACH a través de la trayectoria institucional de los ex rectores.

“El Doctor Laguna ubica un espacio temporal de su inves-

tigación, que incluye la fecha de creación de la UNACH el 23 de octubre del 74 por decreto número 98, el inicio formal de las funciones de la Universidad el 17 de abril del 75, hasta la más reciente gestión rectoral”, detalló

Por su parte, el Doctor en Estudios Organizacionales, Hilario Laguna Caballero, profesor emérito de la UNACH, agradeció el respaldo de su rector para la realización de la obra, así como de los familiares de los ex rectores fallecidos y de todos los participantes que arroparon el proyecto, el cual se llevó un poco más de un año para su realización.

“El citar a diversos autores, busca generar la reflexión de la complejidad de la persona, e intenta el acercamiento a la dimensión humana de los rectores, derivada de la investigación cualitativa que uso como estrategia el relato de vida, para construcción de la subjetividad y tratar de entender el devenir de los rectores en el desarrollo de sus gestiones”, agregó.

Estuvieron presentes en el escenario del CIVE de la FIL UJAT 2023, los rectores de la UJAT y la UNACH, Guillermo Narváez Osorio y Carlos F. Natarén Nandayapa, así como comunidad de ambas instituciones.

La UNACH inició sus actividades el 17 de abril de 1975



Estuvieron presentes autoridades de ambas instituciones y público en general.



# Rinde Pedro Trueba homenaje a la UJAT con exposición de pintura 'Movimientos de color'



>> En el marco de la Feria Internacional del Libro, el artista celebró sus 32 años de carrera.

La finalidad del arte es llegar a emocionar, tocar las fibras más sensibles de las personas y ver que con mi trabajo se logra conmover a los espectadores, es lo máximo, ya que lo que más me apasiona es pintar, es hacer escultura, es el arte, expresó el artista plástico y arquitecto mexicano, Pedro Trueba, al rendir un homenaje a la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) a través de la conferencia y exposición de pintura "Movimientos de color".

Como parte de las actividades de la Feria Internacional del Libro (FIL UJAT) 2023, el artista internacional detalló, en presencia del Rector Guillermo Narváez Osorio y el Excelentísimo Sr. Marcos Rodríguez Costa, Embajador de la República de

Cuba en México, que en sus 32 años de carrera cuenta con más de nueve mil obras expuestas en distintos museos, centros culturales, corporativos y empresas.

Luego de mostrar su evolución en el ámbito de la pintura, pasando de las acuarelas realistas de árboles, paisajes y edificios, mostró sus obras en técnica óleo con diseños abstractos, mismas que dijo, reflejan los sentimientos de sus autores, por lo que se puede también conmover al público mediante este tipo de pinturas.

Ante los asistentes al Instituto Juárez, Pedro Trueba aseguró que, para evolucionar, las personas deben de salir de su zona de confort y ese pensamiento lo ha hecho avanzar en su carrera, hasta realizar obras de mayor

formato, hasta iniciar con los proyectos de arte corporativo, siendo uno de los primeros su participación en un concurso organizado por la empresa American Express, donde el tema era el ángel abstracto en acuarela, lo que le permitió ganar y lograr que esta corporación adquiere

57 obras y a la fecha, ha trabajado para cerca de 100 empresas a quienes les soluciona el tema del arte.

Posterior a la conferencia donde se hizo entrega de un reconoci-

miento al expositor por sus 32 años de carrera, el Rector de la UJAT, el Embajador de Cuba, el artista plástico y autoridades universitarias e invitados especiales, realizaron el corte de listón inaugural de la muestra que se ubicó en la Galería Universitaria del Instituto Juárez.

**+9 mil**  
Obras  
realizadas a  
lo largo de su  
trayectoria

Pintura



La presentación se realizó en el auditorio "Manuel Sánchez Mármol", del Instituto Juárez.



# Iniciaron presentaciones de libros y revistas en el Foro FIL CIVE

>> Como parte del primer día de actividades de la FIL UJAT 2023, se llevaron a cabo presentaciones de libros y revistas que se sumaron a esta iniciativa que impulsa el conocimiento e intercambio de los acervos bibliográficos universitarios y comerciales, promueve la lectura y propicia un mayor acercamiento a la literatura y a sus creadores, incentivando la formación de públicos interesados en las diversas expresiones de la ciencia y la cultura.



**E**n el Foro FIL CIVE, se presentó el libro “Diagnóstico Participativo Post COVID-19 en Tabasco, coordinado por las docentes de la UJAT, Deneb Elí Magaña Medina y Silvia Patricia Aquino Zúñiga, que contó con la participación de Ana Rosa Rodríguez Luna y Gerardo Humberto Arévalo Reyes, moderado por el director de Difusión y Divulgación Científica, Pablo Marín Olán.

Los presentadores, expusieron que el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco y la UJAT, desarrollaron un diagnóstico en tres ejes: el económico, el educativo y el socio ambiental, con la finalidad de generar propuestas concretas específicas de intervención que coadyuven a la rehabilitación del Estado, ante los estragos que la pandemia por COVID-19, ha generado al dejar cifras alarmantes en detrimento de la economía, la educación, la sociedad, y el medioambiente.

**C**orrespondió el espacio para el libro “Nanotechnology in the defense industry. Advances Innovation, and practical applications”, de Madhuri Sharon, Angélica Silvestre López Rodríguez, Chetna Sharon y Pio Sifuentes Gallardo, con la participación de la directora de la División Académica de Ingeniería y Arquitectura, Dora María Frías Márquez.

Este libro versa sobre diversos aspectos relacionados con las aplicaciones y el uso del conocimiento de la nanotecnología en la promoción de actividades de defensa. El área en la que se están enfocando los científicos incluye nanodispositivos como sensores, GPS y computadoras, armas químicas y biológicas, nanotelas, materiales a prueba de balas, recubrimientos nano-sigilosos, y el uso de nanotecnología en diversas áreas aeroespaciales.





Las actividades del día en este foro, concluyeron con la presentación de libro “Luz de papel Antología poética, de Marisa Trejo Sirvent, quien fue acompañada por el narrador, dramaturgo y locutor Vicente Gómez Montero, así como la presentación de la revista “Diálogos del Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco”, realizada por Katia Herrera Xicoténcatl y Gerardo Humberto Arévalo Reyes.



De manera simultánea, en otras sedes de la FIL, se presentaron las obras “Reflexiones educativas y prácticas docentes y algo más”, de Miguel Ángel Escalante y presentado por el Instituto de Educación Superior del Magisterio; “Historias y cantos que lame el río”, de Rebeca Díaz Suárez, presentado por la Escuela de Escritores José Gorostiza; el libro “Bioestadística y sus aplicaciones” y “El estudio de la pandemia del SARS-CoV-2 en México” de Lucas López Segovia.



También se presentaron los libros “The 5 love languages” de Gary Chapman; “Dogmática jurídico-penal del sistema de justicia penal ante los conflictos contemporáneos de los coordinadores Manuel Gustavo Ocampo Muñoa y Omar David Jiménez Ojeda; así como “La eficacia de los derechos humanos y sus garantías en el contexto jurídico mexicano” de Luis Manuel Martínez Vela.





## EXPRESS

### Reúne la UJAT a revistas de la salud en la FIL 2023



A través de un encuentro que reunió las experiencias de las publicaciones científicas de diversas áreas clínicas, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) fue sede del Coloquio “Revistas de Salud”, que congregó a ponentes de Cuba y México.

Al dar inicio a las actividades que se realizaron en el marco de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023, la Directora de la División Académica de Ciencias de la Salud, Miriam Carolina Martínez López, agradeció la parti-

cipación del Director Editorial de la Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas, Roberto Zayas Mujica; de la Editora en Jefe de la Revista Cubana de Salud Pública, Nereida Rojo Pérez; así como del Editor en Jefe de la Revista Cubana de Medicina General Integral, Leonardo Antonio Cuesta Mejías.

Por parte de México, participaron los editores en jefe de las revistas Horizonte Sanitario de la DACS UJAT, Heberto R. Priego Álvarez y de la Revista Multidisciplinary Health Research, Jorda Aleiria Albarrán Melzer.

### FIL Juchimancitos 2023



El Foro Infantil FIL Juchimancitos 2023, divirtió a los niños que se dieron cita en este espacio lúdico y didáctico, durante los días de actividades.

Con la participación de cuentacuentos, conferencias interactivas, talleres de pintura y roll y la transmisión del programa de radio Zona de Peques de Radio UJAT, los niños usaron su imaginación y

creatividad.

Como parte de la función principal de este Foro, estuvo incrementar el amor por la lectura y los libros en la juventud y niñez tabasqueña, por lo que se invita a los padres de familia e instituciones educativas, a participar en esta y otras actividades que se enmarcan en la Feria Internacional del Libro UJAT 2023.

### Acerca la Feria del Libro poesía cubana a comunidad de la DAMC y DAMJM



Para acercar la poesía contemporánea a estudiantes de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), los poetas cubanos Waldo Leyva, Margarita Sánchez-Gallinal, Aristides Vega Chapú, Leymen Pérez García y Roberto Arizmendi, visitaron las divisiones académicas multidisciplinarias de Jalpa de Méndez y Comalcalco.

En la primera sede, jóvenes de las carreras de nanotecnología, petroquímica, enfermería y genómica, acompañados por el Direc-

tor, José Manuel Vázquez Rodríguez, escucharon a los escritores, quienes compartieron la Poesía Cubana Contemporánea.

En la Multidisciplinaria de Comalcalco, el Director Hugo Adrián Barjau Madrigal, junto a los alumnos de atención prehospitalaria y desastres, rehabilitación física, médico cirujano y enfermería, participaron de manera activa con los expositores que integraron a este contingente cubano, quienes dieron lectura a diversos textos de sus autorías.



# Baltazar Garzón exhorta a promover el humanismo



La presentación de los libros, se realizó en el marco de la FIL UJAT 2023, en el escenario del vestíbulo del CIVE.

## >> Los participantes se enlazaron desde Argentina y España.

Como parte de la presentación de los libros “Voces en torno al humanismo y el futuro” y “Pasión por servir, compromiso con la sociedad. Entrega de los Premios Nacionales Malinalli 2022”, el ex Juez español, Baltasar Garzón Real, exhortó a difundir las voces que promueven el humanismo para evitar riesgos como el fascismo y la intolerancia.

Participaron el Rector de la UJAT, Guillermo Narváez Osorio y los académicos Jorge Abdo Francis y José Alberto Del Rivero Del Rivero.

Referente a “Voces en torno al humanismo y el futuro”, los presentadores dieron a conocer que esta edición rememora los festejos por el 64 aniversario de la UJAT en cuyo marco se entregó el Doctorado Honoris Causa a la Fiscal española Dolores García Delgado y al Doctor Jorge Abdo Francis, además de reconocer la trayectoria del ex Juez español, Baltasar Garzón Real, con la presea Malinalli 2022.

En cuanto a la obra “Pasión por servir, compromiso con la sociedad. Entrega de los Premios Nacionales Malinalli 2022”, aseguraron que constituye un reconocimiento a la labor humanista de tres personalidades y una Institución, siendo acreedores a este galardón la Doctora Glo-

ria Ramírez Hernández, el Doctor Joaquín González Ibáñez y el Doctor Baltasar Garzón Real, así como el Hospital Regional de Alta Especialidad “Dr. Juan Graham Casasús”, de quienes destacaron el compromiso con su tiempo y ligados con el engrandecimiento de la sociedad mexicana y universal.

De manera virtual, intervinieron la Fiscal española Dolores García Delgado; el ex Juez español, Baltasar Garzón Real y el Cofundador del Instituto Berg de Derechos Humanos, Joaquín González Ibáñez, como autores de estas obras editoriales.

Desde Buenos Aires, Argentina, Dolores Delgado García, se pronunció por continuar trabajando en la defensa de los derechos humanos, “por el pensamiento humanista que nos deja este libro, con esta humilde aportación de lo que hemos trabajado en materia de igualdad de género, que es un reto que viene de siglos atrás, pero que tiene que ser un reto también del

presente y del futuro, porque la igualdad entre hombres y mujeres beneficiará a la humanidad”.

Por su parte, Baltasar Garzón Real, enlazado igual desde Argentina, destacó que “las y los jóvenes que están en la universidad son nuestra fuerza y son con quienes debemos compartir nuestra experiencia, en la medida que podamos contribuir a su formación, puede ser un buen camino para seguir adelante, y que estas voces entorno al humanismo, sirvan como ejemplo de vida para avanzar desde la óptica del respeto a la diversidad de ideas”.

En Madrid, España, Joaquín González Ibáñez, felicitó el esfuerzo de la FIL UJAT 2023 y aseguró que “la lectura es un acto de celebración, es importante reunirse para recordar las cosas que nos dan sustento como comunidad y que unen el presente con el pasado y el futuro que estamos construyendo y eso tiene que ver con la cultura y el acceso a la verdad”.





# Visita Rector la primera Expo Emprendimiento UJAT 2023



La explanada del CIVE congregó a los jóvenes, quienes presentaron sus productos y servicios

>> **Autoridades estatales también visitaron los proyectos de los estudiantes.**

Para conocer los productos y proyectos de emprendimiento de los estudiantes de nivel licenciatura, posgrado y egresados, el Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Guillermo Narvárez Osorio, visitó la Primera Expo Emprendimiento UJAT 2023, que se realizó en el marco de la Feria Internacional del Libro y que congregó a cerca de 100 expositores.

Acompañado por el coordinador del Centro de Emprendimiento de esta Casa de Estudios, Juan Coronel López, el Rector platicó con algunos de los jóvenes inscritos de las divisiones de

Ciencias de la Salud, Multidisciplinaria de los Ríos, Ingeniería y Arquitectura, Ciencias Económico Administrativas, Educación y Artes, entre otras.

Al respecto, el Coordinador del CEDEM, indicó que los proyectos inscritos cumplieron con los requisitos establecidos en la convocatoria emitida, al contar

**+100**  
**Expositores**  
**de diversas**  
**divisiones**

con un alto grado de innovación y comercialización, proyectos y productos a los cuales se les brindará asesoría y seguimiento, en caso de que los jóvenes deseen consolidarse como una microempresa.

Agregó que a todos los inscritos se les otorgó espacio dentro de esta Primera Expo, por lo que se presentaron de manera aleatoria hasta el 25 de marzo, a fin de impulsar sus iniciativas de negocios a la sociedad.



## Congrega English Day a ponentes internacionales

Con la participación de ponentes de Irlanda, Canadá, Brasil, Estados Unidos, República Dominicana, Venezuela, Argentina y México, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), realizó la tercera edición del International English Day.

Al dar la bienvenida de manera híbrida, el Director de la División Académica de Ciencias y Tecnologías de la Información, Oscar Alberto González González, destacó que el objetivo es motivar a los estudiantes, profesores y público en general para acercarse a la cultura de la lengua inglesa, a través de las experiencias vividas por hablantes del inglés como primera lengua y segunda lengua.

En su intervención el Director del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Rubén Zapata Díaz, aseguró que el aprendizaje de una segunda lengua es fundamental para ser competitivos en el mercado laboral, por lo que se congratuló de que la DACYTI realice por tercera ocasión este evento internacional.

Al inaugurar, en representación del Rector de la UJAT, Guillermo Narvárez Osorio, la Directora de Fortalecimiento Académico, Leticia del Carmen López Díaz, indicó que esta Casa de Estudios propicia espacios de reflexión para promover el intercambio de experiencias educativas como es el caso del Tercer International English Day.

Convocó a los jóvenes a aprovechar la experiencia de los ponentes, quienes abordaron diversos temas como aprender un segundo idioma en línea, la importancia de la multiculturalidad para consolidar el éxito, aprender inglés en redes sociales, cómo sobrevivir en otro país hablando inglés, entre otros.



# Rockea el folclor mexicano la cantante Rosalía León



El auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza, congregó a los espectadores de este concierto.

>>

Los asistentes a la FIL disfrutaron de un concierto de guitarra acústico-eléctrico.

La cantautora y guitarrista mexicana, Rosalía León, ofreció en el escenario de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023, un concierto de guitarra acústico-eléctrico denominado "Rockeando el folclor", que prendió a los asistentes al auditorio del Centro Internacional de Vinculación

y Enseñanza, la tarde del pasado viernes 24 de marzo, evento en el que estuvieron presentes el Rector Guillermo Narváez Osorio y la Presidenta del Voluntariado Universitario, Aura Estela Noverola Alcocer.

Como uno de los espectáculos con los que se cerró el cuarto día de actividades de la Feria Internacional del Libro, la guitarrista mostró un espectáculo que parte de la raíz mexicana con bases rítmicas de sones, huapangos, jaranas

y norteñas; abarcó también la trova y la canción de autor a través de la guitarra tradicional, rítmica y folclórica; y lo fusionó con melodías extravagantes y distorsionadas del rock, heavy metal, blues y pop, en la guitarra eléctrica.

Cabe destacar que Rosalía León ha sido galardonada con la presea en la categoría "Premio Internacional" con su más reciente producción: "México te canto desde Cuba -El Concierto" en los Premios Cuba Disco 2022.

Conciertos

## Rafael Mendoza realiza recorrido musical por sus grandes éxitos en la FIL UJAT 2023



Del 21 al 25 de marzo

Entre el sonido de las cuerdas de su guitarra, el cantautor mexicano, Rafael Mendoza, dio un concierto de canto cardenche al realizar un recorrido por su discografía, como parte de la gira de celebración por sus 35 años de carrera musical.

En el escenario del auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza de la UJAT, donde el Rector Guillermo Narváez Osorio estuvo acompañado por la Presidenta del Voluntariado Universitario, Aura Estela Noverola Alcocer e invitados especiales, Rafael Mendoza interpretó diez canciones de su discografía, las cuales fueron aplaudidas por el público asistente.

El cantautor, quien ha participado en festivales y escenarios

de Nueva York, Los Ángeles, San Francisco, Marsella, Barcelona, Bruselas, Amberes, Países Bajos y San Juan, puso a cantar a los asistentes con canciones conocidas y de reciente creación.

Cabe destacar que el actual miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte ha grabado ocho discos y sus canciones han sido interpretadas por artistas como Óscar Chávez, Amparo Ochoa, Salvador "El Negro" Ojeda, Betsy Pecanins, Eugenia León, Nobuyo Yagi, Lila Downs, Mili Bermejo, Nina Galindo, Verónica Ituarte, Gabriela Bojórquez, Magos Herrera, Georgina Meneses, Susana Harp, Javier Gurruchaga, Iraida Noriega, Arinda Caballero, Astrid Hadad, Margie Bermejo, Malena Durán y Gabriela Bojórquez, entre otros.



# Honran memoria del libertador cubano José Martí en la FIL UJAT 2023



Participó en esta ceremonia, el Embajador de la República de Cuba en México, Marcos Rodríguez Costa.

>> El homenaje se realizó en el marco del 170 aniversario del natalicio del poeta.

## Homenaje

El Rector de la UJAT, Guillermo Narváez Osorio y el Excelentísimo Embajador de la República de Cuba en México, Marcos Rodríguez Costa, encabezaron el Homenaje al Poeta y Libertador cubano José Martí en el marco del 170 aniversario de su Natalicio (1853-2023), llevado a cabo en el Espacio Escénico Juchimán del Instituto Juárez.

Como parte de las actividades de la FIL UJAT 2023, se realizaron guardias de honor en las que también participaron la

esposa del Embajador de Cuba, Rosa María Pinelo Díaz; el agregado cultural de la Embajada de Cuba en México, Alfredo Ceballos Cortizo; el poeta Waldo Leyva; el Presidente de la H. Junta de Gobierno, Gildardo López Baños y el Presidente del Patronato Universitario, José Ulises Medina Reynés, además de maestros, artistas, escritores y autoridades que asistieron de la comunidad cubana y de la UJAT.

Al dirigir un mensaje, el Director del Sistema Bibliotecario, Arturo Filigrana Rosique, recordó que la Biblioteca Histórica "José Martí" es la más antigua de la UJAT y la única que inició como biblioteca pública, inaugu-

rada en 1944 por el Lic. Noé de la Flor Casanova, gobernador de aquella época, bautizándola con el nombre del prócer y literato cubano.

Rememoró que en 1959, por decreto, la biblioteca pública "José Martí" y la biblioteca "Justo Sierra", del Instituto Juárez, se fusionan y la primera pasa a formar parte de la naciente Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, ocupando el lugar que hoy es su domicilio actual, siendo totalmente remodelado en la administración del Rector Narváez Osorio.

"Hoy bajo la mirada imperturbable que guarda el bronce de su rostro, le rendimos justo homenaje en este campus donde se respira educación cultura y libertad, valores que tanto anhelaba para nuestra América el heroico poeta", reflexionó.

Para el poeta Waldo Leyva, este homenaje se desarrolló como parte de un día especial para la poesía, "Martí fue el gran poeta, y además el hombre que nos dejó algunas consideraciones sobre el significado y la función de la poesía que valdría la pena tenerlas como reglas de conducta".

Para Martí, dijo "México significó su segunda patria, llegó muy joven a este país en 1975, donde se vuelve el gran periodista y descubre el vínculo con nuestra América"

## El poeta cubano Waldo Leyva flecha a lectores en la FIL UJAT 2023



La Antología "La flecha está en el aire", del poeta cubano Waldo Leyva, reciente edición de la Editorial Letras Cubanas, en conmemoración a los 80 años del autor, fue presentada en el Foro CIVE de la FIL UJAT 2023, con la participación de su compatriota y editor, Leymen Pérez García.

En presencia del Rector, Guillermo Narváez Osorio, el Director de Difusión Cultural, Miguel Ángel Ruiz Magdonel, fungió como moderador y dio

paso a la intervención del autor Waldo Leyva, quien flechó a los asistentes con la lectura de sus poemas, los cuales fueron resultado de una selección acuciosa y exigente de sí mismo.

Al intervenir como presentador, Leymen Pérez García, comentó que tuvo el privilegio de ser editor de esta obra de gran importancia para la cultura cubana y que presenta una excelencia literaria que ubica a Waldo Leyva entre los mejores poetas de Hispanoamérica.



## EXPRESS

### Donan profesores de la UNACH libros a la UJAT



Para enriquecer el acervo bibliográfico de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), el Presidente de la H. Junta de Gobierno de esta Casa de Estudios, Gildardo López Baños, recibió la donación de dos obras editadas por la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), las cuales fueron entregadas por los profesores de esta institución vecina, los doctores José Luis Ruiz Abreu y Marisa Trejo Sirvent.

Las obras, que llevan por título “Memorias Universitarias. Imágenes del pasado y voces del presente” y “Acercamiento a las dimensiones institucional y humana de los rectores de la Universidad Autónoma de Chiapas, a través del relato de vida 1975-2022”, serán remitidas al sistema bibliotecario de la UJAT que dirige el Jesús Arturo Filigrana Rosique, para que estén disponibles para consulta de la comunidad universitaria.

### Memorias culturales de Erwin Macario hacen eco en la FIL UJAT 2023



El libro “Levantarse a vivir. Memoria de cultura”, del periodista y columnista Erwin Macario, hizo eco en el Foro CIVE de la FIL UJAT 2023, en compañía de quienes fungieron como presentadores, el historiador Jorge Priego Martínez y el columnista Ernesto Márquez García y ante la asistencia del Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Guillermo Narváez Osorio.

Moderado por el Director de Difusión Cultural,

Miguel Ángel Ruiz Magdonel, el columnista Erwin Macario, compartió esta recopilación de textos periodísticos, que forman parte de la Colección José Pagés Llergo y que documentan el ejercicio cultural en una entidad como Tabasco, referida principalmente a la literatura local asida a la universalidad de la poesía y la novela desde el punto de vista del periodismo cultural en el que el autor ha sido un ayudante de campo de la historia.

### Imparten en la UJAT la conferencia Desarrollo Sostenible y sus implicaciones jurídicas en la agenda 2030



El Doctor en Derecho y profesor investigador de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), José Alberto Del Rivero Del Rivero y la investigadora del Instituto Berg de España, Doctora Diana Catalina Pinzón Sarmiento, impartieron la conferencia “Desarrollo Sostenible y sus implicaciones jurídicas en la Agenda

2030”, ante estudiantes de la División Académica de Ciencias Económico Administrativas.

Congregados en el Aula Anfeca, el Director de este campus, José Juan Paz Reyes, dio la bienvenida a los ponentes y jóvenes, quienes participaron en esta actividad que formó parte de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023.



# Continúan presentaciones de libros en Foro CIVE de la FIL UJAT 2023

>> Las presentaciones de libros continuaron en el segundo día de actividades de la FIL UJAT 2023, en la sede del Foro CIVE se concentraron una amplia variedad de temas de investigación, educativos, culturales, así como de diversas ramas del conocimiento.



**E**n este espacio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza, se presentó “Religión y cultura en los pueblos indígenas en Tabasco”, de la profesora investigadora de la División Académica de Educación y Artes (DAEA), Aurora Kristell Frías López, quien estuvo acompañada por el presentador Sergio Arturo Ávalos Magaña.



**L**e siguió la “Colección Cuadernos de autor”, presentado como una ventana a esos ejercicios creativos; un elemento que enriquece, a través de la reproducción no sólo del contenido, sino también del soporte elegido en cada caso particular, la percepción de la obra por parte del espectador, de los autores Jorge F. Hernández, Philip Bregar y Vicente Rojo.

“El rostro de las letras”, de Rogelio Cuéllar, fue comentado por Maria Luisa Passarge, quien ofreció detalles del seguimiento exhaustivo e ininterrumpido de cientos de creadores literarios y artísticos nacionales principalmente, pero también extranjeros, por lo que el material que posee en sus archivos fotográficos representa un importante e invaluable registro de una época de la vida cultural mexicana.

En este marco, Rogelio Cuéllar, fotógrafo mexicano y María Luisa Passarge, diseñadora gráfica independiente, entregaron al Rector Guillermo Narváez Osorio, dos ejemplares de las obras “Jazzmoart” y “El rostro de las letras”.

**A**sí también, de la autoría de las académicas de la DAEA, Flor de Liz Pérez Morales, Rosaura Castillo Guzmán y Angélica María Fabila Echaury, se presentó “Tramas de la cultura, la comunicación y la tecnología. El conocimiento en la zona de la emergencia”, con la participación de los presentadores Jesús Manuel Angulo Castellano, Hugo Angulo Fuentes, Crystiam del Carmen Estrada Sánchez.



“**DOMOTEJ.** Tecnología para techos de vivienda de producción social asistida”, de Gabriel Castañeda Nolasco, fue presentado por Aida López Cervantes, para dar paso a la posterior difusión de la Gaceta Cultural: ¡TANET! del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, presentada por Carolina Sorto Castañón.





**E**l libro "Memorias Universitarias" imágenes del pasado y voces del presente, editado por la UNACH, fue presentado por el académico Sarelly Martínez y Fernando Daniel Durán, coordinador del Archivo Histórico, quienes comentaron esta obra que contiene fotografías y textos de quienes formaron parte de la historia de la Máxima Casa de Estudios de Chiapas.

"Psicoanálisis contemporáneo, sus desafíos en el espacio terapéutico", de la Dra. Aline

Aleida del C. Campos Gómez, líder del Cuerpo Académico de Psicología y Psicoanálisis en la Postmodernidad, fue comentado por las presentadoras Alba Cerino Soberanes y Elena Paola Hernández Flores.

El día de presentaciones siguió con "Educación con la Carta de la Tierra. La construcción de una nueva visión desde el currículo y la comunidad", de David Eduardo Velázquez Muñoz y Rafael Fernando Sánchez Barreto, siendo presentadores Eduardo S. López Hernández y Ana Rosa Rodríguez Luna.



**D**e igual manera "Análisis de situación de Salud. Una nueva mirada", de Silvia Martínez Calvo, se realizó con la participación de Roberto Zayas, dando paso a "Medicina General Integral" de Roberto Álvarez Sintés y la presentadora Hilda Santos Padrón.

El espacio fue cedido al libro "Corrida de toros sobre un ente-

rado vivo. El drama del faquir Alí Ben Hurr", de Ángel Vega e ilustrado por Rogelio Urrusti, con la participación de Vicente Gómez Montero, Landy Aguilar Palafox y Níger Madrigal.

Para dar a conocer la obra editorial de Mario Cerino Madrigal titulada "Rubén: Intelecto y Fe y Por amor a las ideas y las palabras", participaron como presentadores Víctor Sámano Labastida y Miguel Ángel Ruiz Magdonel.



“Cuerpos masculinos, miradas multidisciplinares a sus vulnerabilidades, de Carlos Arturo Olarte Ramos, recibió comentarios de Mario Cerino Madrigal, para continuar con "La protección de la salud a la niñez", de Gisela María Pérez Fuentes y la participación de Karla Cantoral Domínguez.



**L**a jornada finalizó con los libros "Salud Mental Perioperatoria" de Alberto Tafoya Ramírez y Elizabeth Ramos Sánchez y "Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas socioeducativas de estudiantes del estado de Tabasco", de Ariel Gutiérrez Valencia, Blanca Lilia Ramos González, Gilberto Macías Murguía y Doris Laury Beatriz Dzib Moo.





# El joven pianista cubano, Rodrigo García Ameneiro compartió su talento en Concierto “Generación”

>> Su presentación se realizó en el marco de la FIL UJAT 2023.

El joven pianista cubano, Rodrigo García Ameneiro, compartió una velada llena de talento, como parte del cuarto día de actividades de la Feria Internacional del Libro, con el Concierto de Piano “Generación”, llevado a cabo en el auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza.

Luego de recibir un reconocimiento de manos del Rector de la Universidad, Guillermo Narváez Osorio, el pianista reveló que este concierto “Generación” es especial porque es el primero que realiza como solista.

Entre sus reconocimientos cuenta con el premio a la mejor composición del Stanford Jazz Workshop 2016; primer lugar en el concurso internacional Vivo (2018) en el Carnegie Hall de Nueva York; premio especial en el certamen Grand Prize Virtuoso Ámsterdam (2019), junto a la violinista Tania Haase, con quien conformara entonces el dúo Espiral; segundo premio en el concurso provincial de piano Amadeo Roldán; así



El pianista llenó el espacio del CIVE con sus interpretaciones musicales.

como el primer premio en el Concurso Musicalia Internacional de Piano (2019).

Además, el pianista conquistó el gran Premio del Rocky Mountain Music Competition —junto a la violinista polaca Rozalia Bryla—, entre 108 concursantes provenientes de las más disímiles regiones del mundo.



Rodrigo García recibió un reconocimiento por su valiosa presentación.

Pianista

## Colores, música, cultura y tradición vistieron el escenario de la FIL UJAT



Con música de marimba e instrumentos de percusión, trajes llenos de color distinguidos por rebozos y sombreros, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco fue sede del Encuentro de ballets folclóricos UNACH-UJAT, como parte de las actividades de la Feria Internacional del Libro 2023.

Los artistas de ambas instituciones, llevaron a los asistentes al auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza, por un recorrido a través de la cultura chiapaneca y tabasqueña, mediante las diversas danzas que mostraron la pasión del baile folclórico que se promueve en estas casas de estu-

dios.

Abrieron el escenario, los integrantes del Ballet Folclórico de Chiapas, con los bailes “Caminito/Bolonchón”, “El niño dormido”, “Tonguy etzé” y “Nicté”; luego dieron paso a los representantes del Ballet Folclórico de la UJAT, quienes bailaron “Danza de pájaros” y “El platanero”, “Aguacate”.

Entre alternancias escénicas, los artistas presentaron también “El campesino”, “Cerro de San Bartolo”, “La Maruncha”, “Mi casita”, “Taco-talpa”, “La tutupana”, “El torito”, “El frailescano”, “La caña brava”, “Juchimán”, “Las chiapanecas”, entre otras danzas, para cerrar esta gala con el tradicional son “A Tabasco”.



# Analizan en la UJAT la controversia del aborto desde la razón pública



Autoridades federales, estatales y de la Universidad, estuvieron presentes en el escenario de la Foro FIL CIVE.

>> La Doctora Itzel Mayans Medina, presentó su libro en el marco de la Feria Internacional del Libro.

Constituida como una obra de referencia para reflexionar sobre el aborto y las conclusiones a favor de su legalidad en etapas tempranas de gestación y que al mismo tiempo, provee de argumentos pro vida que destacan por su ingeniosidad y solidez, la Doctora en Filosofía, Itzel Mayans Medina, presentó en el escenario de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023, la obra “La controversia del aborto desde la perspectiva de la razón pública”.

En presencia del Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Guillermo Narváez Osorio, quien acudió como asistente a este Foro de la FIL, los presentadores Karla Cantoral Domínguez, Secretaria de Asuntos Jurídicos el Estado y Jesús Arturo Filigrana Rosique, Director del Sistema Bibliotecario de la UJAT, coincidieron en que este libro es de gran relevancia y de lectura obligada para todos los operadores políticos, por el tema social que aborda.

En su intervención, la autora y Coordinadora de Investigación Académica en el Instituto Mora, Itzel Mayans Hermida, afirmó

que el libro es resultado del trabajo de una tesis doctoral que llevó a la reflexión sobre cuáles son los términos que deben adoptar las discusiones públicas cuando hay desacuerdos profundos, ya que el aborto, en este caso, bajo la pregunta si es legítimo y deseable permitir a las mujeres interrumpir embarazos, es una discusión pertinente y que divide a una sociedad que está comprometida con valores de democracia, tolerancia, equidad y perspectiva de género.

Mencionó que la obra le ha permitido analizar algunas acciones de inconstitucionalidad presentes en la despenalización del aborto, por lo que la intención del libro, es usar metodologías para atender muchas de las controversias morales que se presentan en la sociedad mexicana, con miras a aplicar a todas las discusiones que se pueden presentar en sociedades democráticas y plurales, donde se respeta la libertad de conciencia, elección, de reproducción.

La también catedrática de la UJAT, Karla Cantoral Domínguez, centró su intervención en los capítulos 3 y 4 de la obra, a partir de la protección del derecho a la vida y la salud, indicó que la autora desarrolla, desde las perspectivas pro vida para defender que el aborto no sea una salida

legítima, tanto moral como política, al justificar la elección de sus argumentos, que son ejemplos relevantes y representativos de la manera que se está en contra de la interrupción de los embarazos, desde una perspectiva de filosofía moral.

Cantoral Domínguez indicó que otro de los elementos a favor, es la justificación de que los inconvenientes que sufren las madres en el embarazo, constituyen una razón válida para permitirles abortar.

Por su parte, Jesús Arturo Filigrana Rosique, calificó que el libro, en su aspecto teórico cuenta con una amplia argumentación que lo sustenta, siendo el concepto fundamental el de razón pública. “La propuesta teórica original que se plantea en este importante texto, departe de la propuesta denominando el triple estándar de la razón pública orientados a los aspectos de discusión y decisión, que permiten la existencia del pluralismo razonable que debe existir en las democracias liberales donde prevalezca el respeto, reciprocidad, tolerancia y equidad”.

Estuvieron presentes en este escenario de la FIL UJAT, el Senador por Tabasco, Humberto Mayans Canabal, funcionarios de esta Casa de Estudios, comunidad y público en general.



# Alberto Ruy y Marco Perilli dialogan para contar 'El expediente Anna Ajmátova'



Los escritores participaron en el Foro FIL CIVE

>> El Rector Guillermo Narvárez Osorio, acudió como invitado al escenario de la Feria del Libro.

## Diálogo

El libro "El expediente Anna Ajmátova", fue presentado en el Foro CIVE de la FIL UJAT 2023, a través de un diálogo literario que compartieron el autor, Alberto Ruy Sánchez y el editor y escritor de origen italiano Marco Perilli, y que fue moderado por el Director de Difusión Cultural, Miguel Ángel Ruiz Magdonel.

Ante el Rector de la UJAT, Guillermo Narvárez Osorio y público asistente, la narrativa de los presentadores fue recorriendo la historia del torbellino de pasio-

nes que desencadenó el expediente de Anna Ajmátova en Rusia. Desde la envidia del hombre más poderoso y vengativo de su época hasta la atormentada admiración de la mujer encargada de vigilarla y delatarla.

Compartieron que, desde la ciudad de San Petersburgo previa a la Revolución, como en un teatro de asombros, se atestigua su relación compleja con los creadores de su tiempo y, sobre todo, con el poeta más reconocido de su generación, Nicolai Gumilyov, su primer esposo, asesinado en 1921, en uno de los primeros procesos masivos de inocentes planeados por Lenin y que se volverían recurrentes en

los años del terror estalinista.

Una década antes, ella misma cuenta su intensa y breve historia de amor, en París, con Amedeo Modigliani. Novela collage, novela documental, expediente de hechos y rumores escritos con una poesía retenida en pequeñas hojas de corteza de abedul, como se hacía en el gulag. Una novela sobre el poder de las palabras.

En sus reflexiones, el escritor Marco Perilli, destacó que el expediente de Anna Ajmátova, narra la lucha cotidiana de una conciencia que no se puede separar del cuerpo, con un régimen que la persiguió de manera sistemática, posesiva, maniática pero que sobrellevó a través de la inteligencia y el pensamiento, para "evocar implícitamente toda una dimensión humana, histórica, social, cultural que el autor logra devolvernos con toda su esencia viva e íntegra en su novela".



## Lectura de poesías, envuelven la presentación del libro "El timón del Viento"



El más reciente libro del poeta, escritor, historiador y pintor mexicano Tomás Calvillo Unna, "El timón del Viento", fue presentado en el Foro CIVE de la FIL UJAT 2023 en un marco de lecturas de las poesías contenidas en esta coedición bajo el sello de Monte Carmelo y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Luego de que el moderador, el Director de Difusión Cultural, Miguel Ángel Ruiz Magdonel diera la bienvenida al Rector de la UJAT, Guillermo Narvárez Osorio y al público asistente, se con-

tó con la participación del poeta ensayista y editor, Héctor de Paz y del poeta, editor y traductor Francisco Magaña.

De esta manera, los presentadores compartieron su visión, incluso cartográfica, de esta obra en la que el autor insiste en describir la realidad de una época donde un mundo, hecho todavía de proporciones, lugares, tiempos, memorias, ha sido consumido por la dinámica de la modernidad en esta sociedad, coincidiendo que en Tomás Calvillo se fusionan tres pasiones: la historia, la literatura y la pintura.



# Presenta Rogelio Cuéllar medio siglo de labor fotográfica en 'El rostro de las letras'



El autor mostró algunas fotografías que integran a esta compilación de retratos.

>> La obra fue publicada en el 2014 y está concebida en dos entregas.

Retratar a 155 escritores a lo largo de más de 47 años de trabajo, que tuvo sus inicios en 1950, es el tesoro que alberga la obra "El rostro de las letras" del fotógrafo mexicano Rogelio Cuéllar, libro que fue presentado en el escenario de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023.

En presencia del Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Guillermo Narváez Osorio y acompañado por la diseñadora gráfica María Luisa Passarge, quien también es editora de esta obra, el moderador y fotógrafo mexicano, Francisco Cubas, indicó que el prólogo de la obra está a cargo de una de las investigadoras más reconocidas en el tema de las imágenes, Laura González Flores.

María Luisa Passarge, destacó que el libro fue publicado en 2014, proyecto que se concibió para editar dos obras que se distinguían en primera por los escritores, artistas, poetas, mientras que la otra parte son artistas plásticos, escultores, grabadores, en el sentido del retrato sus dos grandes pasiones.

Considerada como un invaluable registro de una época de la vida cultural mexicana, Cuéllar mostró a los asistentes a la presentación, las páginas que

integran a su obra, la cual dijo, cuenta con la más antigua toma fotográfica registrada que es de 1969, cuando retrató a Carlos Monsiváis y a Juan Rulfo.

El autor relató, dentro de los retratos mostrados, la anécdota de la fotografía de la maestra Enriqueta Ochoa, quien estaba reacia a que se le hiciera retrato, por lo que la imagen la terminó tomando en el parque cerca de su casa, que dio como resultado un hermoso retrato.

"Hay varias fotos de Octavio Paz, tomadas desde 1974, leyéndose, y cuando trabajaba en la época de los 90 en La Jornada, y mi director Carlos Payán me pide localizarlo porque era candidato a obtener el Premio Nobel, por lo que localizo a su esposa pidiéndole fotografiarlo, me atendió en su departamento en Paseo de la Reforma, y aunque no quería tener la sesión, instalé mi cámara y le tomé la imagen sin que se diera cuenta", compartió, al hacer alusión a la anécdota que dio como resultado un retrato que fue del gusto del poeta mexicano.

De los autores retratados por Cuéllar hasta el momento, este volumen reúne a escritores nacidos entre 1897 y 1979, por lo que este volumen de "El rostro de las letras" forma parte de un proyecto mayor que comprende "El rostro de la plástica", retratos de artistas plásticos y de su obra.



## FOTO NOTA



### En la FIL UJAT 2023 se realiza Ciclo de Cine Cubano

El cine cubano de hoy fue el tema de la conferencia que impartió el destacado cineasta, Productor y Director de Cuba, Alejandro Gil Álvarez, como parte de las actividades de la FIL UJAT 2023.

Ante estudiantes de la División Académica de Educación y Artes (DAEA), el también ganador de premios internacionales, platicó con los jóvenes, previo al inicio del Ciclo de Cine Cubano, que este miércoles 22 de marzo proyectó la película "El extravío" y el videoclip "Sábanas blancas", actividad en la que estuvo presente la Directora de la DAEA, Thelma Leticia Ruiz Becerra.





# Libros, historietas, conversatorios y conferencias en tercer día de la Feria Internacional del Libro UJAT 2023

>> En el tercer día de actividades del Foro GIVE y como preámbulo de la recta final de la FIL UJAT 2023, se continuó con la difusión de libros, conversatorios, conferencias, además de la presentación de la historieta “Tercera Llamada”, dirigida al público infantil para promover un mensaje de reflexión en torno a la pandemia por Covid-19, que alcanza a todas las edades.



Como parte del programa, se presentó el libro “Olvido” de Sergio Ricardo Arenas Martínez, en el participaron como presentadores Erasmo Marín Villegas y Aurora Kristell Frías López.



Así también, “El peor fracaso de mi mayor logro”, escrito por el joven estudiante de la Licenciatura en Cirujano Dentista de la UJAT, Pablo Valcasti, fue presentado como una novela única, original y trascendental que relata una triste historia de amor e incomprensión, que cuentan y transportan al lector a un mundo de conflictos mentales y psicológicos que los personajes afrontan constantemente.



El espacio, se abrió para el libro “Lo que nos tocó vivir”, el cual recopila una serie de ensayos escritos por el maestro Erasmo Marín Villegas durante los días convulsos desatados por la pandemia del covid-19, reflexiones que se acompañan en lo visual con Luz Adentro, cuaderno de trabajo creado en este mismo período por la fotógrafa tabasqueña Alejandra Barragán, en su interés por plasmar las sensaciones experimentadas en el confinamiento.

“Lo que nos tocó vivir”, fue presentado por los profesores e investigadores de la División Académica de Educación y Artes, Flor de Líz Pérez Morales y Luis García de la Cruz.



También, Laura Olivia Alfonso Urbina, presentó su obra editorial “El docente que el mundo necesita”, catalogado como una maravillosa oportunidad para actualizarse y conocer las teorías pedagógicas del siglo XXI, además de brindar opciones de análisis y reflexión docente que serán esenciales para ejercer una labor plena y consciente.







Una edición de la UNACH, “Tópicos selectos de investigación en conservación de recursos naturales en América Latina”, fue presentada por una de sus editoras, Marisela Guadalupe Salgado-Mora, en compañía del académico de la UJAT, Maximiano Estrada Botello.



El telón de la FIL UJAT 2023 se abrió para “Tercera Llamada. Cambiar el rumbo o desaparecer”, historieta que fue producto de la conjunción del talento creativo de David Mirabal, Gabriel Morales y las ilustraciones de Kevin Rosales, quienes fueron acompañados por el moderador Adrián de Dios Solís.



Como parte del Conversatorio “Conociendo la poesía de Leymen Pérez: sus libros, su vida”, se presentó “Subsuelos y Fracturas de la Belleza”, es un libro sobre la enfermedad, la agonía de los límites entre la vida y la muerte, de las acciones de la medicina sobre los cuerpos, sobre las vivencias en los hospitales, es la visión del acompañante y del que lucha por la vida, en resumen, un libro

estremecedor publicado por Letras Cubanas.

La conferencia “Carlos Monsiváis y su pasión por el coleccionismo: Caso Museo del Estanquillo”, fue disertada por Henoc de Santiago Dulché, quien como parte de su experiencia profesional ha destacado en la promoción cultural y en la industria editorial.



Finalmente, la mesa redonda “Aspectos de la ilustración en la comunidad Juchimán” cerró el día de actividades, con la participación de Alejandro Enoc Maza Pérez, Lizbeth Karina Pérez Sánchez, Marco Antonio Brindis González y Luis Isidro Pérez Hernández.





# Nuevas figuras procesales destacan en el libro de Campos Montejo

## “La suspensión del acto reclamado en el nuevo juicio de amparo”



El evento se desarrolló en el auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza, como parte de la FIL UJAT 2023.

>> Fungieron como presentadores, el ex Rector de la UJAT, Jorge Abdo Francis, el Presidente Municipal de Jonuta, Eric Roberto Garrido Argáez y el Magistrado Federal, Eduardo Castillo Robles.

En presencia del Rector de la UJAT, Guillermo Narvárez Osorio y del representante del Gobernador Carlos Manuel Merino Campos, el Secretario Particular Juan Francisco Trujillo Navarro; los presentadores el ex Rector de la UJAT Jorge Abdo Francis, el Presidente Municipal de Jonuta Eric Roberto Garrido Argáez y el Magistrado Federal Eduardo Castillo Robles, expusieron sus respectivos puntos de vista de esta obra editorial que aborda el desarrollo de las medidas cautelares en el nuevo sistema de la Ley de Amparo.

El autor, Rodolfo Campos Montejo, refirió que esta legisla-

ción se renueva y se va reconstruyendo desde hace diez años y para su explicación, enlista casos concretos que ayudan al lector a entender con mayor claridad cada tema expuesto.

Agradeció a la UNACH por brindarle el sello de esta universidad en su publicación, lo que generó un puente para fortalecer el espíritu de compartir la riqueza cultural y científica que las instituciones educativas generan.

Para concluir, aseguró que esta obra, también servirá de consulta para estudiantes de derecho y abogados que quieran especializarse en el contenido de la nueva Ley de Amparo.

### Diálogo

El Abogado General de la UJAT y ex Presidente de la Comisión Nacional de Tribunales de Justicia, Rodolfo Campos Montejo, presentó su libro titulado “La suspensión del acto reclamado en el nuevo juicio de amparo”, en la sede del Foro CIVE de la FIL UJAT 2023, a través del cual destaca la nueva Ley en esta materia, identificando 46 figuras procesales nuevas.

## Sesenta voces le cantan al agua en la compilación de Arizmendi “Cauces de vida y esperanza”



Con lectura de fragmentos de sesenta voces que le cantan al agua, fue presentado en el Foro CIVE, la compilación que Roberto Arizmendi tituló “Cauces de vida y esperanza”, en clara alusión a Rubén Darío, y que concentra poemas de diversos autores.

Luego de agradecer al Rector, Guillermo Narvárez Osorio y al Director de Difusión Cultural, Miguel Ángel Ruiz Magdonel por la invitación a participar en la FIL UJAT, el poeta Roberto Arizmendi, detalló que este libro reúne a sesenta poetas de veinte países de América Latina en una muestra de poesía en temas relacionados con el agua, que es al mismo tiempo se acerca a la palabra escrita

y la belleza de las imágenes surgidas desde el oficio poético.

Ofrece, una selección de voces actuales de la poesía escrita en español, con una actitud a favor de un mundo cada vez más sustentable, de una sociedad más solidaria y justa, que trabaja favor de la generación de más altos niveles de calidad de vida.

Refirió que la poesía es esencialmente un reflejo del autor, pero también un reflejo de la sociedad, su circunstancia y condición histórica, y añadió que “el agua como líquido vital se presenta en la naturaleza en variadas fuentes, el mar, la lluvia, los lagos, el río y en la vida humana, también está presente en una multiplicidad de manifestaciones, incluso en la poesía del Carlos Pellicer”.



# Reciben profesores de la UJAT constancias de proyectos PRODECTI del CCYTET



Las autoridades reconocieron el trabajo de investigación que se realiza al interior de la Universidad.

>> Los 20 proyectos financiados se eligieron de los 177 inscritos en la convocatoria.

La Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) sale a la palestra con 14 proyectos que hacen que la ciencia sea asequible a la sociedad y que proporcionen beneficios tangibles para la ciudadanía, destacó el Rector Guillermo Narváez Osorio, al participar en la ceremonia de entrega de Actas de Cierre de los Proyectos Financiados por la Convocatoria "Generación de Conocimiento POSTCOVID-19" del Programa para el Desarrollo de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación del Estado (PRODECTI).

Durante este evento organizado por el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco (CCYTET), el Director General de este organismo, Gerardo Humberto Arévalo Reyes, destacó que de los 20 proyectos financiados con los recursos del PRODECTI, 14 fueron emitidos por la UJAT, mismos que cumplieron y concluyeron satisfactoriamente en los tiempos emitidos en la convocatoria, los cuales serán incluidos en los siete libros que se tienen contemplados publicar con estas aportaciones.

Al respecto el Rector se congratuló de la participación de los investigadores integrantes de diversos cuerpos académicos de la Universidad, a quienes aseguró que se les seguirá apoyando para que sean parte de brindar soluciones a las problemáticas sociales, ya que dijo, al citar a Louis Pasteur "La ciencia no sabe

de países, porque el conocimiento pertenece a la humanidad y es la antorcha que ilumina el mundo".

El Director del CCYTET adelantó, previo a la entrega de las Actas de Cierre, que ya se emitió la convocatoria 2022, en la que se aprobaron 24 proyectos, de los cuales 14 son de la Máxima Casa de Estudios, por lo que reconoció el trabajo de investigación que encabeza la UJAT en la entidad.

Luego de que la Directora de Vinculación, Investigación y Desarrollo del CCYTET diera un reporte de resultados de la convocatoria 2020, se entregaron las Actas a los profesores de la UJAT, con el proyecto "Resiliencia educativa en el nivel básico de Tabasco ante la pandemia de COVID-19. Retos y oportunidades", recibió la Doctora María de los Ángeles Pérez Villar.

Con la investigación "Prisioneros de la pandemia. Varones, emociones y relaciones interpersonales en la nueva normalidad. Análisis de la periferia de Villahermosa", recibió el Doctor Carlos Arturo Olarte Ramos; mientras que el Doctor Sergio Quiroz Gómez obtuvo el documento con el proyecto "Análisis del conocimiento, actitudes y prácticas sobre el nuevo coronavirus SARS-CoV-2 en Tabasco", entre otros proyectos.

En representación de la Secretaria de Educación, Eglá Cornelio Landero, el Subsecretario de Educación Media y Superior, Luis Rodrigo Marín Figueroa, agregó que los investigadores que participaron son de alto nivel, por lo que la inversión ha sido redituable y de beneficios para Tabasco.



## Presenta Jorge Priego su libro "Villahermosa, ciudad cambiante"

Al presentar en la FIL UJAT 2023 su nuevo libro "Villahermosa, ciudad cambiante", el historiador Jorge Priego Martínez, ofreció un recorrido por el rostro urbano villahermosino de antaño, desde el arroyo de El jícaro y la Laguna de La Pólvara, hasta construcciones decimonónicas como El puente de Ampudia, el Fuerte Principal, la Casa de Piedra, la Casa de Jamet y el Palacio Federal, además del famoso Paseo de Ibolí y la Ceiba de Atasta.

En el Foro FIL CIVE donde estuvo presente el Rector de la UJAT, Guillermo Narváez Osorio, el autor refirió que la ciudad de Villahermosa, desde sus inicios y mucho antes de ser conocida con el nombre actual, varias veces cambió su denominación, como fueron Sitio de San Juan, Villa Carmona, Tres Lomas, Villa Felipe Segundo, Villa Hermosa, San Juan Bautista y nuevamente, pero ahora Villahermosa en una sola palabra, y precisó que también ha cambiado y vuelto a cambiar su fisonomía en los últimos cien años.

Al intervenir el Director del Centro Cultural Villahermosa, Luis López Acopa, dio a conocer que esta obra sale a la luz bajo el sello del Fondo Editorial del Municipio de Centro, con el que se busca la conservación de la memoria histórica y del acervo cultural, además de contribuir a la promoción de la lectura y formación de nuevos lectores.

Comentó que dentro de los compromisos asumidos por la alcaldesa, Yolanda Osuna Huerta, está el dinamizar la cultura y una de sus vías es la publicación de textos literarios que impulsen el conocimiento y los valores humanísticos.



# Entrega UJAT convenios a Unidades Receptoras de Servicio Social y Práctica Profesional



El Rector Guillermo Narváez Osorio, encabezó esta ceremonia, enmarcada en la FIL UJAT 2023.

>> **Recibieron los documentos 14 instituciones públicas y 80 privadas.**

Convenios

**E**l Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), Guillermo Narváez Osorio, realizó la entrega de convenios específicos firmados en materia de Servicio Social y Práctica profesional, a un total de 14 instituciones públicas y 80 privadas, en el marco de la FIL UJAT 2023.

En el auditorio del Centro Internacional de Vinculación y En-

señanza (CIVE), acompañaron al Rector de la UJAT, el Secretario de Servicios Académicos, Luis Manuel Hernández Govea; la Directora de Programas Estudiantiles, Perla Karina López Ruiz y el Jefe del Departamento de Servicio Social y Práctica Profesional, José Miguel Alejandro Gómez Hernández.

Al dirigir un mensaje, Narváez Osorio, exhortó a los representantes de las Unidades Receptoras, a evitar la simulación y entrevistar a los jóvenes estudiantes para evaluarlos previo a

recibirlos en sus instituciones, y ello les permita emplearlos en sus áreas específicas de conocimiento.

“Somos una Universidad comprometida con la sociedad, quienes formamos parte de ella y los jóvenes que vienen de una universidad pública, deben asumir el reto para devolverle a la sociedad lo mucho que aportan a la Máxima Casa de Estudios”, enfatizó.

Si cumplen con esta encomienda, aseguró que “su servicio social y sus prácticas profesionales se convertirán en una herramienta para adquirir experiencia, la cual podrán presentar al momento de explorar el campo laboral”.

Por su parte, el Secretario de Servicios Académicos, Luis Manuel Hernández Govea, agradeció la asistencia de las cerca de cien instituciones y precisó que esta entrega de Convenios Específicos firmados, servirán para fortalecer la participación de Unidades Receptoras en los programas de Servicio Social y Práctica Profesional para las y los estudiantes.

## La FIL UJAT fue sede del Primer Encuentro Primavera Coral



**C**on el talento de los integrantes del Ensemble Vocal Universitario Tonalli y de los coros del Centro de Estudios e Investigaciones de las Bellas Artes (CEIBA), Nueva Villahermosa y Johann Sebastian Bach del R. Sínodo Tabasco, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) fue sede del Primer Encuentro Primavera Coral, que engalanó el tercer día de actividades de la Feria Internacional del Libro 2023.

Con una interpretación a capela del Coro CEIBA dirigidos por Marcos García Cacho, se abrió el escenario

en el que estuvo presente el Rector Guillermo Narváez Osorio, así como integrantes de la comunidad y público en general que disfrutaron de esta Gala Artística, que inició con las interpretaciones “Cachimbo” (tradicional chilena), “Canten, señores cantores” (Argentina), “Da pacem domine” (Melchior Frank), “Agua le pido a mi Dios” (tradicional mexicana) y “La palomita” (Huayno boliviano).

Posteriormente, se presentaron los integrantes del Coro Johabb Sebastian Bach, dirigidos por Porfirio Carreto Olán, quienes emocionaron con sus voces que interpretaron “Pronto acabarán todas las penas de mi ser” (Espiritual negro de William L. Dawson), “Gloria a Dios en lo alto” (Wolfgang A. Mozart), “Aleluya Monte Los Olivos” (Ludwing Van Bethoven) y “Aleluya del oratorio El Mesías” (Jorge Federico Hendel).

El Coro Nueva Villahermosa deleitó al público con las interpretaciones dirigidas por José Manuel Balboa: “El señor es mi Luz” (Flavio Santos), “Aleluya, Aleluya” (Amy Feldman), “La majestad y Gloria de tu nombre” (John Rutter) Arreglo: Tom Fettke y “Castillo fuerte es nuestro Dios” (Martín Lutero) Arreglo: Efraín Piedra

El Ensemble Vocal Universitario Tonalli de la UJAT, entonó las melodías “Santanera” (Pedro Gutiérrez) Arreglo: Jorge Pérez Delgado, “Tristeza Tabasqueña” (Domingo Damián) Arreglo: Jorge Pérez Delgado, “Esa es su ventana” (Poema: Jaime Sabines/ Música: Guillermo Álvarez Navarro), “Brochazo de Sol: Si yo fuera pintor / Brochazo de Sol / La voz de callar” (Textos de Carlos Pellicer. Música Marcos García Cacho) y “Tres canciones de Amor: Madrigalillo / Eco / Preludio”.



# Analizan en la Feria del Libro la desaparición forzada en México



La obra presentada es de la Doctora en Derecho, Patricia Ordóñez León

## >> El Foro FIL CIVE fue el escenario para este evento

Para analizar el contenido de una obra que presenta un panorama amplio de uno de los fenómenos dolorosamente vigentes en México, la Doctora en Derecho, Patricia Ordóñez León, presentó en el escenario de la FIL UJAT 2023, el libro “La desaparición forzada en México”, evento en el que estuvo acompañada por el Doctor Jorge Abdo Francis, la Doctora Adriana Esmeralda Acosta Toraya y la Doctora Emma Estela Hernández Domínguez.

A decir de la autora, hay un contexto internacional y la posición que ocupa México y aborda un tema que ha sido investigado y abordado por el Comité de Naciones Unidas contra las Desapariciones Forzadas ante la UNESCO, la Organización de Naciones Unidas, la Cruz Roja, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, entre otros organismos.

Luego de mencionar de manera histórica los primeros indicios de desaparición forzada en México, aunque aún no estaba tipificado como un delito, Ordóñez León agregó que este fenómeno es un tema que mueve las fibras más sensibles de los seres humanos, que es el no saber el paradero de tu familiar, amigo, conocido, es algo que debe reducirse, ya que este delito trae

consigo el derecho de acceso a la justicia, el cual todos necesitan sentirse seguros y que realmente esa justicia se dé.

Como moderador, el ex Rector de la UJAT, Jorge Abdo Francis, afirmó que este tema es vigente, no resuelto y complicado, abordado en una breve obra que fue publicada en 2022 por la editorial Tirant Lo Blanch.

Por su parte, la Doctora en Derecho, Enma Estela Hernández Domínguez, calificó como una obra de fácil comprensión porque el tema es expuesto por la autora, de una manera sencilla y clara, en el que se dan los datos precisos para conocer cómo se da la desaparición forzada no solo en México sino a nivel internacional, delito que vulnera los derechos del ser humano.

“Esta obra se desarrolla en cuatro apartados, en el que se desarrollan las definiciones de la desaparición forzada, además que nos adentra al llamado derecho a la verdad, nos lleva de la mano al marco jurídico internacional que se debe aplicar y a los organismos internacionales que intervienen”, detalló.

La coordinadora de Estudios de Género de la UJAT, Adriana Esmeralda Acosta Toraya, afirmó que la obra la invitó a reflexionar, porque es un libro completo, didáctico, que en su desarrollo da los elementos para entender una gran problemática vigente, como es la desaparición forzada.



## Margarita Sánchez presenta su novela ‘Madera antigua’

Calificada como una pieza de gran oficio y destreza narratológica, la novela “Madera antigua” fue presentada por su autora, la escritora de Cuba, Margarita Sánchez-Gallinal, en el marco de la FIL UJAT 2023, escenario que compartió con su compatriota, el poeta y promotor cultural, Arístides Vega Chapú.

Como moderador, el Jefe del Departamento de Difusión Cultural de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Omar Bautista Campos, dio la palabra al escritor Arístides Vega Chapú, quien indicó que la novela de la narradora cubana lo transportó a la época de las radionovelas que escuchaba con su madre.

“La cubana Margarita Sánchez nos brinda ese placer que produce el pasar una hoja, e ir venciendo capítulos de una atrayente historia que atrapa desde un principio, deleite que nos hace creer al punto de desaparecer con la sustitución el formato del libro en papel, por el libro digital”, refirió al detallar que en la obra aparecen múltiples personajes, que su autora ha logrado tenga una solidez que los hacer ser reales.

Por su parte, Margarita Sánchez-Gallinal leyó un fragmento de la novela, donde describe la situación que “Cleotilde Campillo”, uno de sus personajes, quien al recibir una carta “estrujada y sucio, con el remitente ilegible y un olor exótico”, supo el peligro que acechaba a su casa, texto que invitó a los asistentes al escenario del CIVE, a adquirir la obra, para concluir el relato de la historia “Madera antigua”.



## EXPRESS

### Recibe la UJAT donación de libros y películas por el cineasta cubano Alejandro Gil



El cineasta cubano Alejandro Gil Álvarez, entregó al Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), Guillermo Narváez Osorio, una donación de libros y películas producidas en Cuba, como parte de las actividades de la FIL UJAT 2023.

En la sala “Juchimán”, previo a la proyección de la película “Inocencia”, el Rector de la UJAT, invitó a los jóvenes a organizarse para que cuando deseen usen este espacio del edificio Administrativo recién remodelado y que se encuentra a su disposición para realizar ciclos de cine.

El Director del Sistema Bibliotecario de la UJAT, Jesús Arturo Filigrana

na Rosique, dio a conocer que el paquete que contiene discos compactos de películas y libros, serán incorporados al acervo de la biblioteca central “Lic. Manuel Bartlett Bautista”, donde estarán a la disposición de los usuarios que deseen verlos y consultarlos.

Se dio espacio a la proyección de “Inocencia”, galardonada como mejor película Iberoamericana, una historia basada en hechos reales y que desvela la incansable pesquisa que vivieron estudiantes de primer año de Medicina en un marco de estremecedores sucesos que condujeron a los acontecimientos más dramáticos y sensibles de la Habana del siglo XIX.

### Exponen las opiniones de los ‘Viajeros en los andenes’ que transitaron por el México revolucionario



Opiniones expresadas por visitantes extranjeros que transitaron por el país en la época revolucionaria, es el contenido del libro “Viajeros en los andenes” (México, 1910-1938) del biógrafo y escritor Álvaro Ruiz Abreu, que se presentó en la Feria Internacional del Libro UJAT 2023.

El Director de Difusión Cultural y moderador de este encuentro de análisis de la obra, Miguel Ángel Ruiz Magdonel, cedió la palabra al escritor Gerardo Brabata Pintado, quien calificó a esta obra como un extraordinario ensayo analítico.

La Doctora en Historia, Margarita de Orellana, realizó una crítica a la obra, la cual dijo que los viajeros y sus opiniones también se perciben

desde el punto de vista del autor, por lo que consideró que las experiencias emitidas deberían estar más ligadas a la historia del México que conoce Ruiz Abreu.

Por su parte, el autor Álvaro Ruiz Abreu, explicó parte del contenido de la obra donde se detallan los diálogos y la vida intensa de cada personaje, quienes se alinearon escrupulosamente al paisaje mexicano y establecieron coordenadas para delimitar las diferencias entre el campo y la ciudad; el resultado de sus observaciones fue que, lejos de la urbe, en sus provincias, se encontraba el México profundo, indígena, de grandes sembradíos de maíz y caña de azúcar, plátano y café, un mundo que los impresionó a fondo.

### Marco Perilli presenta su novela “Vesuvio” en la Feria del Libro



La novela “Vesuvio” del escritor, editor e intelectual italomexicano, Marco Perilli, fue presentada por el editor y escritor mexicano Alberto Ruy Sánchez, en la sede del Foro CIVE de la FIL UJAT 2023, quien a través de un ejercicio de conversación con el autor, fue develando los detalles de esta historia envuelta en un velo de misterio.

En presencia del Rector de la UJAT, Guillermo Narváez Osorio, el presentador Ruy Sánchez, hizo referencia al autor, quien fundó y dirige el sello anDante, editorial con la que

cristaliza esta historia paralela de un mexicano y un italiano.

Destacó que este libro es una primera edición, que en su título “Vesuvio” hace uso de la ortografía italiana, y además, también es su primera novela, en la cual entretiene referencias literarias para contar la historia de dos personajes antitéticos, ambos llamados “Mario”.

“Esta primera edición que es novedosa en el terreno cultural, cuenta con 300 ejemplares y pertenece a una colección de ensayos visuales que se coordina con el trabajo de reconocidos fotógrafos”, finalizó.



## En la FIL UJAT 2023 se escucharon las “Voces del amor”



Los asistentes al auditorio del CIVE, disfrutaron de la presentación de Ángeles Marín y Alberto Estrella

### Teatro

Ángeles Marín y Alberto Estrella, presentaron el recital "Voces del amor", y llenaron el escenario de la FIL UJAT 2023 con el acompañamiento y armonía de la marimba 'Chilillos' de Comalcalco.

El auditorio del Centro Internacional de Vinculación y Enseñanza, abrió el telón de un espectáculo de poesía que fue parte de la clausura de la FIL,

acompañado de música y anécdotas, en voz de dos grandes de la actuación en México, que es calificado como "un viaje a la palabra, un viaje de las letras y un viaje con retornos al mundo de la imaginación".

Recital compuesto por poesía de Jaime Sabines, Pita Amor, Rosario Castellanos, Concha Urquiza, Carmen Alardín, Manuel Acuña, Xavier Villaurrutia, Salvador Novo y Anna Silveti.



## El teatro abrió el telón en el foro FIL Juchimancitos 2023



En el cierre de actividades, el pasado 25 de marzo, el foro FIL Juchimancitos 2023, arrojó diversas actividades para el público infantil, entre ellas la obra de teatro "Los cuentos de la selva" por la compañía "Mi vida en el arte"

que coordina Alejandro de la Cruz y que en esta ocasión develó la placa por sus 50 representaciones artísticas.

Así también, se desarrolló la obra de teatro "Charla con Naty, la manatí y Carlos Pellicer" presentada por Aracelia Yael

Valdéz, para posteriormente la clausura de este foro, en la que se contó con la presencia del Rector de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Guillermo Narváez Osorio, quien entregó reconocimientos a los pequeños que participaron en las diversas actividades.



# FIL UJAT 2023 llega a su página final

>> El penúltimo día de actividades de la FIL UJAT 2023 transcurrió con un amplio programa, en el que volvieron a compartirse obras editoriales, muestras culturales y artísticas que, de manera conjunta, coordinaron la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco y los invitados Cuba y la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH).



El Foro CIVE, continuó en la dinámica de las presentaciones de libros “Políticas públicas ambientales. Zona Costera de Tabasco” de los autores Samuel Olán Pérez; Luciano Camero Martínez; Saori Gallegos Alamilla; Leonardo García; y Luis Daniel Benavidez Martínez, seguido de “Tipos móviles”, de Alejandro Ahumada Pérez con la participación de Vicente Gómez Montero.



En este contexto, el espacio fue para “Cuidado de enfermería: Calidad, seguridad y satisfacción del paciente”, de José Juan López Cocotle, María Guadalupe Moreno Monsiváis y José Edilberto Rodríguez Cervera.

Se conjuntó de igual manera, la presentación de “Manos llenas de color Artistas plásticos de Tamulté de las Sabanas”, con la participación de Wilber García García, José Isabel García Morales y Eleazar Valencia Valencia, además de “Najsakopajk” (Coedición con CONECULTA), con la participación de César Trujillo, Fabián Rivera y Adrián Maza.



Tocó el turno de “La mayoría de las veces las cosas no salen como uno espera, salen mucho peor”, de Fernando Abreu Hernández, Manuel Felipe Luis Pérez y Samuel Palma Salaya, para dar paso a “Morir al Sur”, de Gabriel Vázquez Toledo y “Absurda Noveleta Negra”, de Antonio Reyes.







Posteriormente el escenario fue para, “Fulano de Tal: Confidencias de un recluso” de José Luis Sulvarán López y la intervención de Roberto Valencia Aguirre, lo que dio paso a la Muestra Literaria “Lectura de trabajos realizados en el Diplomado en Fomento a la Lectura y Creación Literaria por alumnos de la Escuela Normal Urbana de Balancán, Tabasco y que coordinó Gamaliel Sánchez Salinas.



Fue así que Martha Elena Cuevas Gómez y Alberto Ramírez, presentaron el libro “Video en Educación Superior” de Martinell, seguido de “Los patrimonios tangibles e intangibles del traspasio familiar”, que fue coordinado por María Guadalupe Rodríguez Galván, Ana Rosa Rodríguez Luna, María Lourdes Zaragoza Martínez y Elizabeth Casanova García.



“Clásicos hispánicos de belleza y misoginia”, de María José Rodilla León, también fue presentado por Alberto Ruy Sánchez y Mayte Zubiaurre, dando espacio para “Relatos de la pandemia”, de Gonzalo J. González Calzada.

También en la agenda de la Feria del Libro UJAT 2023, se llevó a cabo la presenta-

ción conjunta de tres libros: “Tristera”, “En los ojos del mar” y “Las armas que dejó la guerra”, de Fernando Trejo y la participación de Luis Adrián Maza Trujillo, Gladys Fuente Milla y Francisco Magaña.

Con estas actividades, se concluyó en diversos escenarios, el penúltimo día de esta fiesta literaria, en la que se contó con una gran afluencia de visitantes.



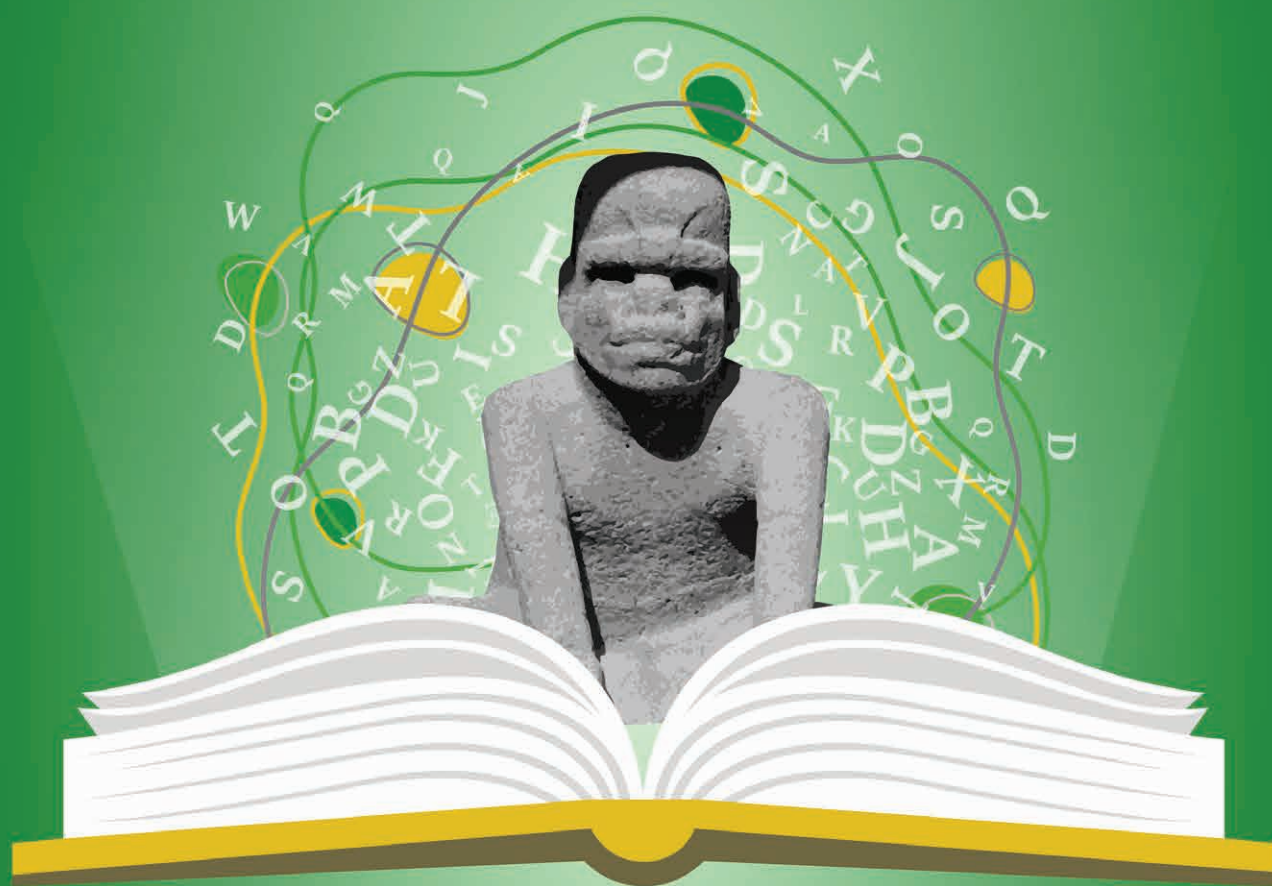
Síguenos en todas nuestras redes sociales



www.ujat.mx



# Feria *internacional* del **LIBRO** UJAT 2023



**Más de 170 actividades**  
**90 libros presentados**  
**30 editoriales participantes**



UNIVERSIDAD  
JUÁREZ  
AUTÓNOMA  
DE TABASCO

"ESTUDIO EN LA DUDA ACCIÓN EN LA FE"

Invitada de honor



País invitado: Cuba



Sede:

Centro Internacional  
de Vinculación y Enseñaza (CIVE)